

educar[®]

LA REVISTA DEL PROFESOR CHILENO

Entrevista al Superintendente de Educación, quien alerta sobre el preocupante incremento de las cifras de bullying.

Revisa la forma cómo trabajan la salud emocional de los alumnos en México.



Desafíos para una sana salud emocional de los alumnos

Encuétranos en todas nuestras plataformas



Se parte de nuestra comunidad



GRUPOEDUCAR.CL

+ DE 10.000
SEGUIDORES



GRUPOEDUCAR

+ DE 10.000
SEGUIDORES



GRUPOEDUCAR

+ DE 3.500
SEGUIDORES

6

Entrevista

Claves para formar el carácter de los alumnos en Fundación Astoreca.



SUMARIO

ABRIL 2019



10

Reportaje

Por qué debemos preocuparnos por una sana salud emocional de los estudiantes.

16

Actualidad

Reveladoras cifras sobre bullying. Entrevista al superintendente de Educación, Sebastián Izquierdo.

18

Mirada / En México también trabajan por la salud emocional de los alumnos.

22

Tus Inquietudes / Por una sana convivencia digital.

24

Líderes / Entrevista a Andrea Henríquez del programa "Volando en V".

26

Orientación / Familia y escuela unidas en la educación de los hijos.

33

Tics / Los peligros que acarrea internet. Atención, profesores.

35

Lado B / El diputado Jaime Bellolio y su pasión por la educación.



Revisa y disfruta del acceso a los contenidos de GRUPO EDUCAR desde el dispositivo que tú quieras.

Más info:
www.grupoeducar.cl

REVISTA EDUCAR | ABRIL 2019 | EDICIÓN Nº 229 | (ISSN-07190263) | **DIRECTORA - EDITORA** Marcela Paz Muñoz **DIRECTOR EJECUTIVO** Alfredo Zelaya **COMITÉ EDITORIAL** Aníbal Vial, Paulina Dittborn, Luz María Budge, Alfredo Zelaya **PERIODISTAS** Paula Elizalde y Marcela Paz Muñoz **DISEÑO** Trinidad Zegers **ASISTENTE DIRECCIÓN** Rosa Anita Villaseca **COLABORADORES** Artequín, Soledad Garcés **CORRECTOR** David Fuentealba **REPRESENTANTE LEGAL** J. Joaquín González **SUSCRIPCIONES** contacto@grupoeducar.cl **IMPRESIÓN A IMPRESORES** DISTRIBUCIÓN Grupo EducAR **DOMICILIO** San Crescente 452, Las Condes, Santiago **TELÉFONO** 222463222 - 222246311 **E-MAIL** contacto@grupoeducar.cl **SITIO WEB** www.grupoeducar.cl **FACEBOOK** facebook.com/grupoeducar.cl **TWITTER** @grupoeducar **INSTAGRAM** @grupoeducar

LA VOZ DE LOS LECTORES

¡Sé parte de Grupo Educar!

Envíanos tus opiniones y comentarios a mmunoz@grupoeducar.cl o a través de nuestras redes sociales.

REDES SOCIALES



@GRUPOEDUCAR



/GRUPOEDUCAR.CL



@GRUPOEDUCAR

EDUCACIÓN PERSONALIZADA

Si partimos de la base de que algo puede ser perfecto, estamos errando en aquello, como lo es la educación personalizada, aunque claramente no imposible de lograr, lo importante es estar en la búsqueda de soluciones que acerquen a nuestros alumnos a los nuevos cambios del siglo XXI, debemos abrirnos a todas las posibilidades que hoy nos entrega la información global y aplicar metodologías que vayan en el desarrollo integral de nuestros estudiantes para formarlos para su futuro.

Juana Santander

Agradecido de Grupo Educar por la entrevista (en edición pasada) y su contribución permanente a la educación chilena.

Felipe Ramírez, director de la Escuela Hospitalaria de Puerto Montt.

Fe de Erratas: En nuestra edición número 228, publicada en marzo, en la sección Líderes, señalamos que Francisca Bernaldes desde hace dos años dirige los musicales de la comuna de Las Condes, ella participó en dichos musicales, pero lo hizo en la producción, no los dirigió. Los musicales que sí dirigió, fueron los del colegio Villa María.

CARTAS

LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN TP

Sra. Directora

A pesar del énfasis que ha puesto la actual Administración en la educación técnico-profesional, sin duda aún se aprecia una escasa valorización individual, social y económica de las potencialidades de las carreras técnicas, para el desarrollo social, la innovación y la producción del país. Mientras más se desarrolle la ETP, lograremos mayor crecimiento económico que garantizará el bienestar de las personas y la cohesión social. Para facilitar la realización de este propósito sería deseable una mayor articulación con las necesidades laborales de los distintos sectores productivos, una mayor flexibilidad para una transición desde la formación técnica de nivel secundario hacia la educación superior, una mejor y mayor acreditación institucional y de programas, en los Institutos Profesionales y Centros de Formación Técnica.

León Urruticoechea

Director de Gestión en Educación de Fundación Irarrázaval.

LA IMPORTANCIA DEL ARTE, LA MÚSICA Y EL TEATRO EN LA ESCUELA

Sra. Directora

No sólo debemos hablar de lo que falta, también es importante mencionar lo que sobra; donde claramente el SIMCE quedaría en un rol antagónico por su naturaleza segregadora, siendo este un instrumento para la competencia comercial entre Escuelas.

Es así que las Comunidades Educativas deben buscar (adaptativamente) estrategias para "ganar" en esta competencia. De este modo se estrechan los aprendizajes integrales, abriendo paso a la eliminación de algunas clases con el objetivo de aumentar el resultado SIMCE, claro está con fines comerciales.

¿Qué pasaría si las subvenciones escolares no estuvieran amarradas al SIMCE?

¿De qué manera las Escuelas proponen una Educación integral, cuando hacen este tipo de malas prácticas (frente a necesidades impuestas)?

¿Por qué no dar autonomía a las Comunidades Educativas para administrar sus PEI en función de sus propias realidades locales? (sin necesidad de responder a una medición ajena para conseguir subvenciones).

Francisco Barrera O.

AÑO ESCOLAR 2019

Sra. Directora

Iniciamos el año y en los colegios tenemos la oportunidad y la responsabilidad de acoger a cada miembro de la comunidad escolar. Busquemos las instancias para soñar y comprometernos juntos como comunidad con los objetivos de este año 2019.

Marianela Cisternas S.

**Directora de Comunicaciones y Convivencia Escolar
Fundación Belén Educa**



Aulas emocionalmente seguras

Vastas investigaciones en Chile y en el extranjero revelan la importancia de convivir en establecimientos preocupados por una buena salud emocional de los alumnos. **Ambientes sanos, libres de conflictos, que potencien cada una de las habilidades y aptitudes de los alumnos, parecieran ser la clave.**

Por el contrario, tal como señalan los expertos, el descuido de este tema se traduce en situaciones y conflictos de violencia escolar, de bullying y de mala convivencia entre alumnos, profesores y en toda la comunidad educativa.

Según revela una publicación en la revista **Educación en Valores, de la Universidad Católica de Carabobo en Venezuela**, "cuando nos sentimos seguros y nuestro entorno es familiar, ansiamos lo novedoso; por ello, cuando un aprendiz se siente seguro, la curiosidad emerge y sobrevive. Si, por el contrario, está rodeado de un ambiente extraño y ajeno, ansía la familiaridad y encontrar su zona de seguridad; por esta razón, es más fácil que los alumnos se sientan inseguros, inquietos y abrumados frente a situaciones inabordables y, en consecuencia, su aprendizaje se verá bloqueado".

Un tema central, particularmente si buscamos que nuestros estudiantes lleguen al aula a aprender. Para ello, un aula emocionalmente segura parece ser una clave a considerar. Los invitamos a conocer historias de establecimientos que llevan la delantera en estos temas.

Marcela Paz Muñoz Illanes
Directora Revista Educar



¿Cómo trabajar una sana educación

socioemocional en los alumnos?

Señalan los expertos que una adecuada formación en el carácter de los alumnos contribuye a una sana convivencia escolar. En Fundación Astoreca vienen hace años trabajando un programa gratuito –“Soy Astoreca”– sobre la formación de la personalidad de los alumnos. Conversamos con una de sus gestoras, Trinidad Montes, asesora académica de Fundación Astoreca y coordinadora general del programa.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES

La psicología positiva define la fortaleza del carácter como una manera habitual de pensar, sentir y actuar que resulta positiva para la persona y también para el mundo. De hecho, el programa **Soy Astoreca es una iniciativa de la Fundación Astoreca** que propone una estrategia para gestionar activamente los elementos de la cultura escolar para promover nueve fortalezas del carácter: soy respetuoso, soy amable, soy correcto, tengo propósito, soy responsable, tengo afán de superación, soy entusiasta, soy constructivo y hago las cosas bien”, cuenta Trinidad Montes, asesora académica de Fundación Astoreca y coordinadora general de Soy Astoreca.

Sucede que la formación del carácter en los alumnos promueve las buenas relaciones interpersonales, la sana convivencia y la adecuada resolución de conflictos. “Al explicitar qué fortalezas del carácter

se quieren desarrollar, se establece claramente qué conductas y actitudes serán promovidas en la institución y cuáles no serán aceptadas. Por ejemplo, nuestro programa propone ser amable, ser respetuoso y ser correcto, tres fortalezas que impactan directamente en nuestra manera de relacionarnos con los demás. Incluso, fortalezas como ser entusiasta o ser constructivo ayudan a promover una sana convivencia”.

Lo que han desarrollado en Astoreca es un marco normativo para la vida en común, un lenguaje compartido y un sello identitario en torno a las personas que buscan formar. “Creemos que las fortalezas del carácter seleccionadas y la metodología que proponemos pueden ser aplicables a cualquier establecimiento educacional cuyo proyecto educativo busque formar a la persona de manera integral”, señala Trinidad Montes.

—¿Por qué trabajar el carácter de

los alumnos afecta positivamente su aprendizaje?

—Existe evidencia consistente de que las fortalezas del carácter tienen un impacto relevante en la capacidad de los estudiantes para alcanzar su bienestar personal, cumplir sus sueños y contribuir a la sociedad. Dicho de otra manera: educar el carácter afecta positivamente el aprendizaje con mayúscula.

En todo caso, educar el carácter no es algo nuevo. La formación en valores y virtudes ha estado históricamente en el corazón de los proyectos educativos de muchos colegios; por ejemplo, de los colegios confesionales. Sin embargo, en el último tiempo este tema ha tomado más fuerza gracias a la evidencia que han aportado economistas como James Heckman, quienes han demostrado la importancia de las habilidades “blandas” en el desarrollo de las personas y de sus comunidades. Por ejemplo, en el informe “Habilidades para el progreso social”



Asegura Trinidad Montes que “incidir en la cultura escolar es un trabajo de mediano plazo y todavía nos queda mucho por aprender para ser más efectivos e impactar profundamente en la formación del carácter de nuestros alumnos”.

de la OCDE, se presentan estudios que confirman el efecto positivo de este tipo de habilidades en la vida laboral, las relaciones interpersonales, la disminución de las conductas de riesgo y antisociales, en la participación ciudadana, entre otras. Por otro lado, la psicología positiva ha recogido la evidencia acerca de las características que tienen las personas bien adaptadas a la sociedad. El trabajo de Martin Seligman en torno a las virtudes y las fortalezas del carácter, de Carol Dweck en torno a la mentalidad de crecimiento o de Angela Duckworth con la idea de grit (una mezcla de perseverancia y pasión) también han aportado evidencia de los beneficios de desarrollar el carácter. Por último, la importancia de educar el carácter también ha sido confirmada por nuestros profesores, quienes nos han transmitido la necesidad de apuntalar el trabajo que hacemos a nivel académico, desarrollando en los niños las fortalezas que les permitirán convertirse en mejores personas y mejores estudiantes.

—¿Qué resultados han observado en la implementación de este programa?

—Hemos visto que de a poco se ha ido instalando el lenguaje de las fortalezas en los colegios. Es bien alentador ver cuando los profesores, niños y jóvenes empiezan a usar este lenguaje y las distinciones referidas a las fortalezas al mirarse a sí mismos y a sus compañeros. Por otro lado, el programa ha permitido ordenar los esfuerzos que siempre han existido en nuestros colegios por educar el carácter. De alguna manera, lo que se ha logrado es dotar de sentido y aprovechar mejor muchas actividades que se venían realizando de antes (ritos, celebraciones, campañas, reglas y procedimientos), pero que ahora tienen una intencionalidad distinta, ya que buscan promover las fortalezas. El



LOS 5 CRITERIOS PARA DETERMINAR LAS FORTALEZAS

- ✓ Que sean **universalmente valoradas**, esto es, que estén presentes en distintas culturas y códigos morales.
- ✓ Que sean **actuales** ya que responden a aspectos que se requiere reforzar en la formación de los alumnos en el siglo XXI.
- ✓ Que sean **intuitivas y de fácil comprensión** ya que plantean conceptos significativos para la mayoría de las personas.
- ✓ Que sean **aplicables** a toda la comunidad educativa, tanto niños y jóvenes como adultos.
- ✓ Que estén **alineadas** con el proyecto educativo de la Fundación Astoreca.

trabajo específico que se ha hecho en torno a la amabilidad, por ejemplo, está impulsando mejores relaciones entre los estudiantes y creemos que es un aporte a la convivencia. En todo caso, sabemos que incidir en la cultura escolar es un trabajo de mediano plazo y todavía nos queda mucho por aprender para ser más efectivos e impactar profundamente en la formación del carácter de nuestros alumnos.

—¿Cómo podemos implementar este programa en los distintos estableci-

mientos educacionales?

—Soy Astoreca ha puesto un énfasis especial en fortalecer la cultura escolar para construir un entorno potente que eduque en las fortalezas. De esta manera, proponemos gestionar activamente el lenguaje, los relatos institucionales, la organización del ambiente, los ritos y las celebraciones, la presentación de modelos, las reglas y sanciones, para que envíen los mensajes correctos acerca de las conductas que se esperan de los alumnos y aquellas que se quieren evitar.

En el sitio www.soyastoreca.cl los profesores encuentran información y recursos gratuitos que les permitirán implementar el programa en sus establecimientos.

CARLOS HENRÍQUEZ

Secretario Ejecutivo de la Agencia
de Calidad de la Educación



JUNTOS SOMOS CALIDAD

El mundo globalizado en el que estamos inmersos plantea nuevas exigencias y, en ese sentido, la colaboración debe ser esencial entre todos los actores implicados en la educación. Este compromiso es de aprender juntos y de cómo podemos desarrollar competencias necesarias para el mundo de hoy: creatividad, comunicación, ciudadanía, pensamiento crítico y colaboración permiten a los estudiantes contribuir a la solución de los problemas mundiales o territoriales de sus contextos.

Por eso, nos hemos esforzado en destacar la importancia que tienen los Indicadores de Desarrollo Personal y Social, que de cierta forma impulsan a la comunidad educativa a conversar y reflexionar en conjunto y a ponerse de acuerdo para encontrar soluciones a temáticas que van más allá de un resultado de aprendizaje académico, y que responden a desafíos complejos, propios de nuestros contextos particulares. El logro de una educación integral no lo puede asumir solo un profesor en una sala de clases, se debe trabajar en equipo.

Cuando logramos traspasar lo individual por lo colectivo, ya sea porque nos vemos enfrentados a una problemática similar o a un mismo desafío, podemos precisar mejores soluciones, nos damos cuenta de que podemos apreciar los distintos puntos de vista y así desarrollar más y mejores capacidades aprendiendo juntos.

Esto sucede actualmente en varios colegios, lo evidenciamos a través de la Categoría de Desempeño 2018, donde fuimos testigos de cómo las escuelas mejoran cuando hay, entre otros factores, un buen clima escolar entre estudiantes, apoderados, profesores. Y cómo el equipo directivo, a través de su liderazgo, busca soluciones a situaciones, muchas veces desfavorables, generando círculos virtuosos, lo cual ha contribuido a que los estudiantes logren mejores niveles de aprendizaje en contextos de mayor vulnerabilidad.



De igual forma, con la publicación de la serie de libros "Se puede" (este año es la tercera versión), donde se comparten interesantes experiencias de prácticas al interior de las escuelas, donde se enfatiza que se puede mejorar y se deshace progresivamente la desesperanza aprendida del sistema educativo. Compartir esas experiencias nutre la mejora del sistema escolar en su conjunto.

En estos años hemos observado y aprendido que en el país existen todas las capacidades, conocimientos y voluntades. Por consiguiente, necesitamos avanzar hacia la mejora de todos, nadie debe quedar atrás. Los invitamos a seguir caminando juntos, porque juntos somos calidad.



La importancia de trabajar *la salud emocional de los alumnos*

La evidencia nacional e internacional revela que una sana convivencia escolar ocurre cuando existe detrás un trabajo mancomunado de toda la comunidad escolar. Estrategias de ese tipo contribuyen a crear ambientes saludables para el aprendizaje de los alumnos, señalan los expertos.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES



“**F**eliz cumpleaños Katy hermosa, extraño mucho despertarte en la mañana, me hace falta tu risa contagiosa, tu voz cantando en la casa, tu energía que nos movía a nuevos lugares, descansa en Paz mi niña linda, te amo” escribió en Facebook el 4 de noviembre de 2018, Emanuel Pacheco, padrastro de la joven Katherine Winter, quien ese día debió haber cumplido 17 años. Meses antes, el 22 de mayo, la estudiante del colegio Nido de Águilas había determinado poner fin a su vida luego de haber sufrido, en las horas previas, un fuerte acoso en redes sociales tras haber asistido a una fiesta donde besó a un joven que tenía polola.

El caso de Katy puso en debate la situación de los estudiantes de educación básica y media que optan por no seguir viviendo, una decisión que en 2018 adoptaron, según señaló a fines del año pasado, la **Seremi de Educación, Bárbara Soto**, trece jóvenes en la Región Metropolitana movidos por problemas familiares y, en gran parte, por haber sufrido bullying en sus establecimientos educacionales.

Casos como el de Katy son más frecuentes de lo que se cree. Por el contrario, si se trabaja sobre la salud emocional de los alumnos, lo más probable es que se puedan prevenir situaciones como la sucedida en mayo pasado. “La evidencia nacional e internacional es enfática en señalar que existe una relación positiva entre el clima escolar y los resultados de aprendizaje. En otras palabras, en una sala de clases donde predominan el buen trato, el respeto y la colaboración, los estudiantes tendrán mayores oportunidades de alcanzar buenos resultados educativos. Por el contrario, en ambientes escolares donde predomina la violencia, el maltrato y la competencia, los estudiantes tienen menores oportunidades de aprender”, señala el **secretario de la Agencia de Calidad de la Educación, Carlos**

Henríquez.

Por este motivo, si un establecimiento educacional se propone mejorar los resultados de aprendizaje de los estudiantes, debe también emprender acciones para promover un ambiente escolar favorable, donde predominen relaciones de respeto y buen trato.

Sucede que, agrega la **psicóloga UC y magíster en Formación de Valores de la Universidad Virtual de Barcelona Isidora Mena, directora ejecutiva de Valoras UC**, las investigaciones han mostrado ya en múltiples estudios la relación entre clima de aula y aprendizaje. “Los problemas de convivencia, peleas, violencia, burlas, profesores que establecen malos vínculos o tienen mal manejo del aula, son todos factores que generan malestar, tanto en alumnos como en profesores, generando un clima que afecta negativamente el aprendizaje”.

¿Cómo afecta? “Los estudiantes están temerosos de opinar, o bien preocupados de sus conflictivas interacciones. Otros pueden estar desmotivados o enojados con los profesores, generarse indisciplina que no permite ni enseñar ni aprender. Convivir bien entre estudiantes, y estos con los docentes, es clave para generar las condiciones que disponen biológica y psicológicamente a enseñar y a aprender”, señala Isidora Mena.

Por ello, advierten desde la agencia, la importancia de promover ambientes escolares saludables no solo está dada por mejorar los aprendizajes de los estudiantes, sino que es un objetivo valioso en sí mismo. “Existe un amplio consenso a nivel nacional e internacional que calidad de la educación es un concepto integral, que no solo considera conocimientos académicos. Es decir, que los estudiantes en una sala de clases donde haya un ambiente escolar sano, no solo tendrán mayores oportunidades de mejorar sus aprendizajes, sino que aprenderán a resolver conflictos de manera adecua-



“En ambientes escolares donde predomina la violencia, el maltrato y la competencia, los estudiantes tienen menores oportunidades de aprender”, señala el secretario de la Agencia de Calidad de la Educación, **Carlos Henríquez**.

da, aprenderán a ser respetuosos con los demás, a trabajar en equipo, y un conjunto de habilidades que son útiles para los grandes desafíos del siglo XXI”, señala Carlos Henríquez.

En definitiva, cuando se logra un ambiente armonioso dentro del aula, las emociones positivas fluyen, los pensamientos positivos nacen y se instaura la estabilidad emocional. Factores que contribuyen, dicen los expertos, al aprendizaje de los alumnos.

EN CONCRETO...

Sobre este tema llevan tiempo trabajando en el colegio **Padre Pedro Arrupe, que pertenece a la Red de colegios de la Fundación Irarrázaval en la comuna de Quilicura**. Según cuenta su director, **Manuel Arredondo**, los “problemas de convivencia se relacionan con la ausencia de una relación pacífica entre los miembros de la comunidad; es decir, de no considerar al otro como un ser legítimo. Asimismo, una falta de confianza o validación por parte de los estudiantes hacia sus maestros y el desgano por asistir al colegio, junto a no respetar los horarios, son una clara manifestación de ausencia de hábitos y valores como la responsabilidad y el respeto al ‘otro’. Estos ‘problemas’ son determinantes

en el aprendizaje de los estudiantes. Afectan en los resultados y principalmente en las expectativas y los sueños futuros de los jóvenes”.

Lo grave es que, tal como le sucedió a la alumna del colegio Nido de Águilas, “lamentablemente en muchos establecimientos educacionales es posible observar situaciones de violencia escolar, siendo las más graves el acoso escolar (bullying), el porte de armas o el consumo de drogas, y más recientemente lo que se ha denominado el cyberbullying, a través de las redes sociales e internet. Estas situaciones generan ansiedad, depresión y problemas de aprendizaje, lo cual, tristemente, puede llegar incluso al suicidio de los estudiantes”, dice Carlos Henríquez.

Ocurre que todos esos problemas de convivencia “se presentan cuando los colegios no han implementado programas que apoyen la formación de estudiantes, ni medidas, cuidado y seguimiento de los grupos curso para que se organicen y aprendan a convivir. Tampoco apoyan a sus profesores para lograr en ellos un buen clima. Cuando todo esto sí sucede, no hay más que problemas menores”, agrega Isidora Mena.

Por el contrario, “vivir en espacios libres de violencia es un derecho humano, y la escuela cumple un rol fundamental en la educación emocional, en la promoción de ambientes bien tratantes y en la formación de personas con las habilidades para construir sociedades democráticas y una cultura de la paz”, aseguran desde la Agencia.

MANOS A LA OBRA

En esa línea es que en el **Colegio Padre Pedro Arrupe** se han ocupado del tema y trabajan en una estrategia para aquello. Se trata del programa de desarrollo de habilidades **Proyecto 1000 horas**. Es una herramienta de aprendizajes significativos de habilidades, que el estudiante adquiere y adhiere, permitiéndole crear su propio sueño y hacerlo realidad. “Esta formación tiene dos claves: es acompañado por

¿QUÉ ESTRATEGIAS RECOMIENDAN PARA TRABAJAR ESTE TEMA?

- **Evaluar la convivencia de los cursos y el manejo de los docentes de los vínculos y de la gestión de aula.**
- **Apoyar a los docentes, fundamentalmente en formación de sus propias competencias socioemocionales para vincularse, modelar interacciones positivas, manejar el aula, y procurar su bienestar laboral.**
- **Enseñar a los docentes estrategias de conformación de comunidades de curso e implementar programas de formación socioemocional para los estudiantes, y apoyar con las disposiciones institucionales que esto requiere.**

NO OLVIDAR QUE...

- ✓ **La Ley de Violencia Escolar estipula que todos los establecimientos deben conformar un consejo escolar, elaborar un manual de convivencia y designar un encargado de violencia escolar.**
- ✓ **Se debe, por lo tanto, fortalecer el rol del encargado de convivencia escolar, quien debe integrarse activamente en el equipo directivo, contar con las facultades y el apoyo necesarios para impulsar la participación de distintos actores de la comunidad escolar en el consejo escolar, para liderar la definición e implementación de un plan de la gestión escolar, que sea pertinente a las necesidades específicas del establecimiento educacional y que forme parte integral de los planes de mejoramiento escolar.**



“Los problemas de convivencia se presentan cuando los colegios no han implementado programas que apoyen la formación de estudiantes. Y si tampoco apoyan a sus profesores para lograr en ellos un buen clima. Cuando todo eso sí sucede, no hay más que problemas menores”, afirma **Isidora Mena.**

sus maestros y se realiza en una experiencia fuera del aula, idealmente en otras regiones y en la naturaleza. Cada estudiante, entre octavo y cuarto medio, es invitado si cumple cuatro condiciones de responsabilidad base: todos sus promedios con nota suficiente, llegar puntual al colegio, asistencia no inferior al promedio del colegio y una conducta pacífica en todas sus relaciones en la comunidad. Cumpliendo eso, puede vivir la experiencia y ella le permitirá desarrollar nuevas habilidades para el mundo adulto y de la educación superior, lo que denominamos mayor capital cultural”, explica Manuel Arredondo.

“Los apoderados han adherido y apoyado plenamente el proyecto, ya que han visto el cambio en sus hijos. Las familias de la comuna valoran el colegio, principalmente por este proyecto. Se refleja en estudiantes comprometidos y respetuosos, aumento de postulaciones por matrículas y mayores postulaciones a la educación superior

de los egresados”, dice el director del establecimiento de Quilicura.

En cifras, **este trabajo en conjunto ha significado, según cuenta Manuel Arredondo, una reducción a cero de situaciones de convivencia escolar anómalas entre estudiantes; y el aumento de postulaciones de familias al colegio, en cinco años, es del 400 por ciento. Los egresados que estudian en la educación superior han aumentado de 1% hace 6 años, al 87% el año 2018.**

“Los apoderados de cada nivel son partícipes de cada proyecto y en el nivel que corresponde. Se informan, participan del motivo de cada proyecto y lo van construyendo junto a sus hijos, antes de que ellos puedan vivir la experiencia. Ayudan a sus hijos en sus rendimientos, en llegar a la hora puntuales, en asistir al colegio y los apoyan en sus relaciones conductuales”, señala Manuel Arredondo.



“Los apoderados han adherido y apoyado plenamente el proyecto, ya que han visto el cambio en sus hijos”, sostiene **Manuel Arredondo.**



PREOCUPANTE INCREMENTO EN LOS COLEGIOS

Las cifras hablan por sí solas: un 26 por ciento aumentaron las denuncias por bullying, pasando de 2.978 en el año 2017 a 3.754 durante el 2018. Sobre este tema y su impacto en el aprendizaje de los alumnos, conversamos con el Superintendente de Educación, Sebastián Izquierdo, y con Yalilé Said, experta en el tema y asesora de convivencia escolar.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES

Asegura el Superintendente de Educación, Sebastián Izquierdo (SI), que las denuncias de bullying han aumentado de manera significativa, siendo las más frecuentes aquellas que se relacionan con el maltrato a estudiantes, las cuales representan un 47% de todas las denuncias recibidas por la Superintendencia. Sucede que, dentro de la categoría de maltrato entre estudiantes, "la sub-materia más frecuente en hombres es el maltrato físico, y en mujeres, el maltrato psicológico".

Por el contrario, advierte Yalilé Said (YS), directora general de **Incorpora**, pese al incremento en los problemas de bullying, "los colegios que abordan la convivencia escolar y que además lo hacen en observancia a la normativa educacional, respetando exigencias como el debido proceso, la prohibición de todo tipo de discriminación arbitraria y los principios de inclusión y participación, logran ambientes sanos que son favorables para el desarrollo de las distintas metodologías que posibiliten los aprendizajes".

Cuando un alumno está atendiendo una clase donde su profesor intenta enseñar algo, es toda la experiencia del alumno la que permite u obstaculiza la posibilidad de un aprendizaje significativo. “Si el estudiante viene llegando de un recreo donde ha sido amenazado por un compañero de curso, si además recibe constantes burlas en la sala y, si cada vez que intenta participar, es ridiculizado por sus compañeros, es muy difícil que pueda concentrarse, restarse de las emociones que genera en él todo el clima adverso y aprender. Por otra parte, si en la sala de clases existe una sana convivencia escolar, donde se escuchan y respetan opiniones diversas y se genera un clima participativo, entonces las probabilidades de que los estudiantes puedan generar aprendizajes de calidad aumentan significativamente”, asegura Yailé Said.

—¿Cuánto se han incrementado los problemas de convivencia escolar?

—(YS) Si revisamos las estadísticas de denuncias por “maltrato a estudiantes” de los tres primeros trimestres de los años 2016, 2017 y 2018, es posible verificar que estas han aumentado en número y en porcentaje respecto de las denuncias totales recibidas. Lo más probable es que esta tendencia siga al alza, toda vez que la sociedad está más empoderada respecto de sus derechos y que los canales para hacer denuncias son más expeditos. De ahí que es importante que los colegios consideren esto como una constante y estén preparados para hacer frente a estas denuncias con las evidencias que respalden su actuar.

—¿Cuánto afectan los problemas de convivencia escolar en el aprendizaje?

—(SI) Como dice la evidencia empírica, las dificultades de convivencia que se dan al interior de una comunidad educativa afectan enormemente los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Una mala convivencia, por ejemplo, afecta negativamente el logro académico de niños, niñas y jóvenes, limitando la posibilidad de que puedan enfocarse adecuadamente en las tareas educativas.

Asegura el superintendente de Educación que la situación anterior sucede de distintas formas. “Por ejemplo, en el caso

del bullying, este fomenta el ausentismo escolar y disminuye la autoestima. ¿Cómo se espera que pueda aprender un alumno que está siendo constantemente cuestionado por sus capacidades cognitivas?”.

—¿Cuáles son los principales problemas que tienen los colegios a la hora de enfrentar los problemas de convivencia escolar?

—(YS) Creo que hay dos grandes momentos en la gestión de la convivencia escolar al interior de cada escuela. En primer lugar, está la elección de la forma en que se abordarán los conflictos en la comunidad educativa. Respecto a ello hay una serie de modelos distintos y cada colegio debe escoger aquel que se relacione más con su proyecto educativo, en este sentido hemos visto modelos diversos y varios de ellos con buenos resultados.



Sebastián Izquierdo

“Como dice la evidencia empírica, las dificultades de convivencia que se dan al interior de una comunidad educativa afectan enormemente los procesos de aprendizaje de los estudiantes”, **Sebastián Izquierdo.**

En segundo lugar, está la implementación y gestión del modelo escogido al interior de la escuela, y aquí —me atrevería a decir— se encuentra gran parte de los problemas de los colegios. Muchos establecimientos escogen un modelo que no es aplicado por todos los adultos de la escuela de la misma forma, por lo cual se producen diferencias a la hora de enfrentar los conflictos; en otros casos, las escuelas no adaptan sus reglamentos y protocolos a sus nuevos modelos, lo que las lleva a actuar de una forma distinta a su propia normativa. En todos los casos anteriores los colegios se exponen

a sanciones por parte de la Superintendencia, toda vez que esta fiscalizará que los colegios actúen en concordancia a sus propios reglamentos y a la normativa educacional vigente.

Es común para nosotros escuchar en los colegios frases como “Es que cada vez que sancionamos a un estudiante, la Superintendencia nos multa” o “La Superintendencia solo escucha a los apoderados”, y la verdad es que la Superintendencia solo contrasta las evidencias y exige el cumplimiento de la normativa. Si un colegio tiene un reglamento inter-



La Superintendencia de Educación tiene la tarea de fiscalizar el uso de recursos y el cumplimiento de la normativa educacional, atender las denuncias y reclamos, y establecer sanciones, de manera que las escuelas cumplan con las necesidades mínimas que los estudiantes requieren.

Según cifras de la OCDE, que tienen relación con la prevalencia del bullying, estamos en el promedio. Aún nos queda camino para avanzar en esta materia, por lo que es fundamental que desde los distintos actores podamos ser un aporte para la construcción de una buena convivencia y, por ende, de una mejor educación.

no ajustado a la normativa educacional, y frente a situaciones de convivencia escolar procede según indica su propio reglamento, resguardando tener las evidencias que respalden su actuar, entonces podrán abordar todas las situaciones de convivencia escolar aplicando medidas disciplinarias en caso que así corresponda, sin arriesgarse a sanciones por parte de la entidad fiscalizadora.

Finalmente, una buena gestión de la convivencia escolar debe siempre ir de la mano de un buen reglamento, el que tiene el potencial de transformarse en el guardián de la gestión del colegio.

—¿Qué estrategias recomiendan im-

plementar para promover una sana convivencia?

—(SI) Hay dos medidas que son muy importantes para considerar. En primer lugar, es muy relevante que se actualice (según la norma y las necesidades), utilice y difunda el reglamento interno en cada comunidad educacional. No hay que olvidar que es una herramienta que nace precisamente desde la comunidad escolar, con el objetivo de velar por que exista un buen trato y una buena convivencia entre los miembros de la comunidad escolar.

En segundo lugar, es necesario trabajar en el desarrollo de habilidades que permitan una resolución interna de los con-

flictos. Por esta razón es que estamos trabajando en un Plan General de Mediación, que nos permita aportar en esta materia, para evitar así que se quiebren las confianzas y para que se respete la autonomía de los establecimientos.

—¿Qué sucede con la convivencia entre los propios docentes?

—(SI) Otra arista muy importante que preocupa a la Superintendencia es la violencia contra profesores. No debemos olvidar que el maltrato contra ellos, ya de por sí grave, también incide en el logro escolar de sus estudiantes, entre otros mecanismos, fomentando el ausentismo docente y disminuyendo la motivación por hacer clases.

UNA BUENA PRÁCTICA

Esta historia ocurrió el pasado año, en un establecimiento, del cual no damos a conocer su nombre por confidencialidad, del sector norponiente de Santiago. Cuenta Yalilé Said que el colegio fue denunciado ante la Superintendencia de Educación por una apoderada, quien señalaba: "Mi hijo, de segundo básico, es hostigado por el establecimiento. Además, tiene permanentes conflictos con una compañera de curso y siempre lo culpan y lo castigan a él".

El 9 de abril de 2018 la autoridad fiscalizadora notificó de la denuncia al establecimiento involucrado y pidió una serie de documentos que le permitiesen, por una parte, verificar si existían antecedentes en el colegio que se relacionaran con el relato de la apoderada, tales como hoja de vida del estudiante, y por otra, se pudiese comprobar si el establecimiento cumplía o no con la normativa educacional en relación con los reglamentos y protocolos exigidos.

Frente a lo anterior, cuenta Yalilé Said, "en un plazo de tres días desde la notificación, el colegio respondió con una serie de documentos que evidencian la existencia de un conflicto entre el hijo de la apoderada denunciante y una de sus compañeras, situación que ha sido notificada a ambas familias y que ha sido abordada por el equipo de convivencia escolar en



bullying

RECOMENDACIONES A SEGUIR

- Los colegios deben considerar que todas las denuncias que llegan a la Superintendencia de Educación son revisadas y contrastadas con las evidencias que los colegios puedan proveer.

- El registro válido para dar cuenta de las distintas situaciones que tengan relación con un estudiante es siempre el libro de clases.

- Cada entrevista o reunión debe ser respaldada con un acta que cuente con la fecha, individualización de los participantes, los acuerdos tomados y las firmas correspondientes.

- Se deben seguir siempre los pasos que indique el propio reglamento y protocolos de los colegios.

Más info: denuncias.supereduc.cl/pages/consultas/consultas.aspx

distintas instancias, donde se ha tratado de utilizar herramientas de resolución pacífica de conflictos, talleres de convivencia escolar y trabajo con las familias".

En esos documentos se pudo observar que el establecimiento había solicitado previamente la colaboración de la familia. No obstante aquello, el colegio dejó por escrito la siguiente información: "La apoderada se niega a aceptar las sugerencias que el equipo de convivencia escolar ha realizado, en diversas ocasiones no ha asistido a las citaciones realizadas por el colegio".

En toda la información presentada, explica Said, "constaba claramente que el colegio había acogido las denuncias, procediendo según su reglamento y como los protocolos indicaban, y utilizando todos los recursos disponibles para tratar de resguardar la sana convivencia escolar dentro de la comunidad educativa".

Luego, meses después, el establecimiento recibió una notificación de la Superintendencia de Educación, la cual señalaba: "En relación con la denuncia le informamos que, habiendo analizado los antecedentes recopilados, se ha determinado que en el proceder del establecimiento no se detecta infracción de la normativa educacional, razón por la cual se ha determinado el cierre de la misma, enviando respuesta al correo del usuario".



Yalilé Said

ENTREVISTA EXCLUSIVA DESDE MÉXICO



“La inteligencia emocional es para los alumnos una forma de interactuar con el mundo”



Lorena Rohana Lara

Ante los desafíos que enfrentan los jóvenes hoy en día en materia de salud mental, “las escuelas deben incluir el aprendizaje social y emocional (SEL, su sigla en inglés) en sus planes de estudio; sin embargo, son pocas las instituciones que lo hacen actualmente”, señala Lorena Rohana Lara, coordinadora de Titulares de la División Secundaria del Tecnológico de Monterrey, México, en entrevista exclusiva con Revista Educar.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES

Al igual como sucede en nuestro país, en México diversas investigaciones han revelado la necesidad de incluir en la formación de los jóvenes un cuidado trabajo de los aspectos socioemocionales de los alumnos. Por ello es que conversamos con la licenciada **Lorena Rohana Lara, de la División Secundaria del Tecnológico de Monterrey.**

Según un estudio realizado por **Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning (CASEL), el 77% de los estudiantes de secundaria considera que, aunque reciben una buena educación académica, no se sienten preparados para la universidad porque hace falta incluir el aprendizaje social y emocional en sus clases.**

Sucede que hoy en día las investigaciones señalan que ante los desafíos que enfrentan los jóvenes en materia de sa-

lud mental, “como el aumento en tasas de ansiedad, depresión, estrés, miedo al fracaso, drogas, violencia, bullying, medios sociales y un futuro incierto gracias a la automatización, enseñar habilidades sociales y emocionales se ha vuelto cada vez más crucial”.

Al incluir el aprendizaje social y emocional en su educación, se pueden mejorar las relaciones entre los compañeros de clase y los maestros, reducir el acoso escolar, crear un mejor ambiente de apren-

dizaje y prepararlos no solo para la universidad sino también para la vida.

—¿Por qué es clave la educación socioemocional de los alumnos?

—La inteligencia emocional es para los alumnos una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Estos aspectos configuran rasgos de carácter, como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, indispensables para una buena y creativa adaptación social.

—¿Cuánto afectan los problemas de convivencia escolar en el aprendizaje?

—Impactan fuertemente en el aprendizaje de los alumnos ya que se crea un clima de temor, falta de respeto, los propios estudiantes perciben falta de control y atención por lo cual prefieren no asistir a la escuela.

—¿Cree que los estudiantes poseen hoy en día las herramientas necesarias para enfrentar su vida laboral?

—La etapa en la que se encuentran nuestros alumnos, que es secundaria, es aún una de formación donde todavía su corteza prefrontal no está madura; por lo tanto, la capacidad para controlar los impulsos instintivos, la toma de decisiones, el medir consecuencias, dependen del lóbulo frontal y esta inmadurez les hace más vulnerables a fallas en el proceso cognitivo de planificación y formulación de estrategias.

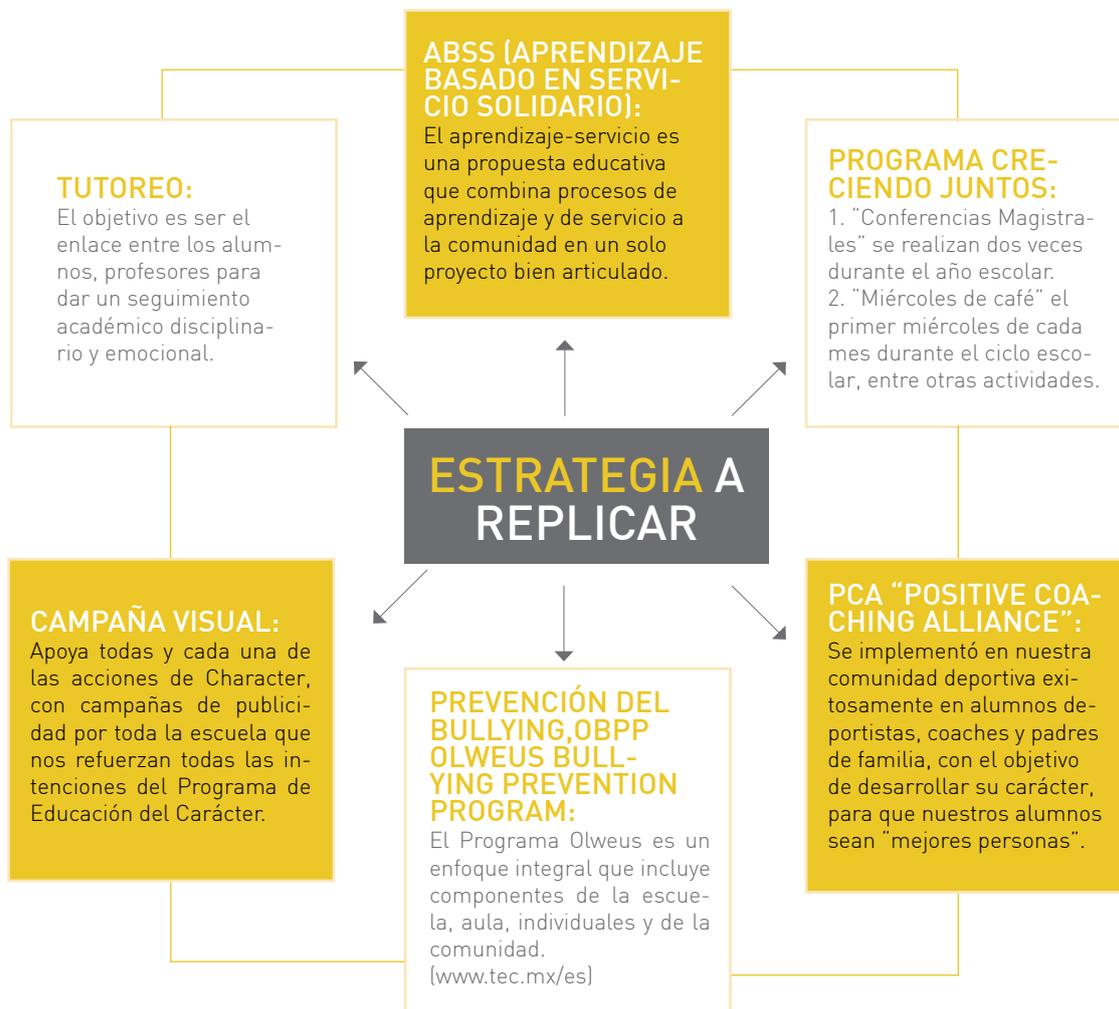
Por esta razón es tan importante que cuenten con un acompañamiento de casa como la primera red de contención, así como la escuela, donde tomamos el papel de la segunda red de apoyo. Todos estos programas que hemos llevado ya por muchos años, es lo que nos permite estar posicionados como una de las mejores instituciones educativas del estado de Chihuahua.

—¿Cómo integrar habilidades sociales y emocionales en los establecimientos?

—Para apoyar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades sociales y emocionales dentro del aula, la escuela debe empezar por crear una visión clara de lo que espera lograr al integrarlas. De ahí, es clave asegurar que los jóvenes sean parte del proceso de toma de decisiones, en especial en lo que respecta a la evaluación y su aplicación. Esto ayudará a tomar en cuenta su perspectiva sobre la dinámica social y los desafíos que enfrentan.

—¿Qué estrategias utilizan ustedes y pueden ser replicadas?

—Nosotros implementamos el Programa de Educación del Carácter sustentado por un grupo de educadores, encabezado por el doctor Thomas Lickona (www.thomaslickona.com), uno de los principales líderes del movimiento para la formación del carácter, entendiéndolo que "carácter es el conjunto de capacidades de las que dispone una persona para actuar de modo racional, libre y moralmente".



QUÉ VER ESTE MES

Santiago

RUTA ASTROTURÍSTICA DE SANTIAGO

Con el fin de empezar a prepararse para el eclipse del próximo 2 de julio, Sernatur lanzó la Ruta Astroturística de Santiago, una iniciativa inédita que busca visibilizar toda la oferta de astroturismo que hay en la Región Metropolitana, con el fin de potenciar esta experiencia entre la ciudadanía y los turistas que visitan la capital.

Los 10 centros astronómicos que componen esta ruta son: Túnel Universo, Museo Interactivo Mirador (MIM), Planetario Chile, Observatorio Pailalén, Observatorio Cerro Pochoco, Observatorio Roan Jasé, Observatorio Astronómico Nacional Cerro Calán, Observatorio Astronómico Andino, Observatorio Docente UC, Observatorio Foster y Observatorio Cielos Chilenos.

<http://disfrutasantiago.cl/ruta-astroturistica-de-santiago/>



Región Metropolitana PARQUE PUEBLITO DE LAS VIZCACHAS

Se acabaron las vacaciones, pero continúan las temperaturas para estar al aire libre. El Parque Pueblito de Las Vizcachas es un parque inclusivo, autosostenible y turístico, gratuito para la comunidad. Cuenta con una laguna navegable, muelles, humedal, zona de picnic, juegos infantiles, miradores y senderos acogedores para caminatas, granja educativa y amplias áreas verdes, todo reunido en un entorno natural. Un proyecto de primer nivel en la comuna de Puente Alto. **Dirección: Camino a San José de Maipo 05109, Cruce Vizcachas, Puente Alto, Región Metropolitana.**



Santiago AVES PIRQUE

Para quienes gusten de las aves, este lugar, ubicado a 45 kilómetros del centro de Santiago, en la comuna de Pirque, es una buena opción para verlas de cerca y saber más de ellas. El recinto posee más de una hectárea donde se combina la vegetación del parque con los exhibidores de una variada colección de aves. Las visitas son acompañadas por un guía que entrega información completa de los animales, mostrando las distintas etapas del ciclo de vida de las diferentes especies que habitan en Aves Pirque.

<http://www.avespirque.cl/>

Chiloé

MUSEO DE CHONCHI

El Museo de las Tradiciones Chonchinas es una casa patrimonial de inicios del siglo XX y está inserto en la histórica calle Centenario de la comuna de Chonchi. En este barrio declarado Zona Típica, el museo forma parte un grupo de grandes caseríos construidos con maderas nobles de los bosques de Chiloé. El museo y el barrio reflejan el tiempo de antaño, entre 1860 y 1935.

<http://museodechonchi.cl/>



Región de los Ríos

GRANJA EDUCATIVA ANTILHUE

A 37 minutos del centro de Valdivia se ubica esta Granja educativa creada por Ana María Pradenos. El lugar tiene un programa llamado "Día de Granjero" en donde los niños reciben los huevos del gallinero, sacan leche de las vacas, alimentan, interactúan y conocen todo lo relacionado con los animales de granja para finalizar con un desayuno.

<https://www.facebook.com/granjaantilhue/>



Santiago
MUESTRA “LA CONQUISTA DE LA LUZ”, DE ALBERTO VALENZUELA LLANOS:

La Corporación Cultural de Las Condes abre su temporada 2019 en el Centro Cultural con una selección de obras del pintor chileno que alcanzó el mayor reconocimiento internacional entre los artistas de su tiempo, a 150 años de su nacimiento.

www.culturallascondes.cl

Antofagasta
VI FESTIVAL DE CIENCIA

Entre el 12 y el 14 de abril se realizará el reconocido Festival Puerto de Ideas en Antofagasta donde habrá charlas de expertos chilenos y extranjeros, obras de teatro y la posibilidad de convertirse en científico por un fin de semana.

<http://puertodeideas.cl/wpcontent/uploads/2019/03/Programa-Antofagasta-2019-1.pdf>



PLATAFORMA WEB PERMITE REALIZAR PROYECTOS DE PROFESORES

DaleProfe (www.daleprofe.cl) es la primera plataforma de crowdfunding para la educación en Chile donde profesores, de los colegios con mayores índices de vulnerabilidad, puedan dar a conocer proyectos que mejoran el aprendizaje de sus estudiantes y que no cuentan con posibilidades de financiamiento. Así, cualquier persona puede apoyarlos haciendo una donación.



Santiago
COMICTECA EN BIBLIOTECA DE SANTIAGO

Ya no solo la sección juvenil tiene un sector de cómics en la Biblioteca de Santiago, ahora también hay una Comicteca en la sala infantil del primer piso.

Desde el 1 de febrero pueden ir niños desde los tres y hasta los siete años a disfrutar de un catálogo de 300 cómics e historietas, aproximadamente.

<http://finde.latercera.com/cultura-pop/biblioteca-de-santiago-comicteca/>



Santiago



El 29 de marzo, abrió sus puertas este museo que busca ser un espacio cultural pionero y único en su tipo en el país.

Su realización ha implicado la recuperación y puesta en valor de un conjunto de fonógrafos y gramófonos (vitrolas), pertenecientes a la colección de Arturo Gana, así como la recuperación patrimonial de la Casona Familia Préndez, construida en 1922 y declarada Inmueble de Conservación Histórica dentro de una Zona Típica del Barrio Yungay.

ENTRADA LIBERADA MARTES A DOMINGO DE 14:00 A 18:00 HORAS

Huérfanos 2919

Barrio Yungay / Metro Quinta Normal

<https://patrimonio.cl/proyectos/nuevo-museo-del-sonido-abre-sus-puertas-en-el-barrio-yungay/>

POR UNA SANA CONVIVENCIA DIGITAL

Conocer el ecosistema digital, saber los conceptos y palabras que se usan, es el primer paso para lograr una sana convivencia digital escolar.

POR PAULA ELIZALDE



Conversamos con **Pablo Christiny**, director ejecutivo de la **Fundación Nativo Digital**, una entidad que nace el año 2015, con el objetivo de “poner la tecnología y la creatividad al servicio del desarrollo sicosocial de la infancia”. En este tiempo, además de realizar el primer festival que une a la industria creativa con la infancia (Fun Chile), realizan charlas, seminarios y un diplomado tratando temas de alfabetización digital con foco en los profesores, directivos y quienes estén vinculados al mundo de la educación.

—¿Cómo puede, un profesor, darse cuenta de que tiene un problema de convivencia digital y qué puede hacer?

Normalmente, el profesor es el último en enterarse ya que existen los grupos, de Whatsapp, de Instagram, donde él no está y el problema es ahí. Él puede creer que en su sala está todo bien hasta que queda una embarrada.

Primero, lo que nosotros planteamos es que en la medida en que los profesores están en conocimiento de la terminología, de las cosas que están sucediendo en el ecosistema digital, van a poder detectar más fácilmente lo que está pasando. Por ejemplo, probablemente estén hablando, mientras él está en la sala, de estas cosas, “oye me funaron”, “oye, ¿me posteas esto?”, quizás ha escuchado alguna vez “mándame un pack”. Si el profesor no sabe que el “pack” es una cantidad de fotos eróticas que se intercambian los chiquillos, obviamente no va a saber que ahí está pasando algo que es probablemente un riesgo.

Lo primero es interiorizarse sobre este ecosistema digital, qué es, cómo funciona, cómo se habla y a partir de eso van a empezar a detectar con mayor facilidad cuáles son las interacciones que pueden ser riesgos en su aula.

—Cuando el profesor ve que efectivamente hay un riesgo, ¿qué hace?

—Si ya ve que pasa algo, mediación inmediata. Debiera entregar herramientas a sus alumnos para que resuelvan sus conflictos. Nosotros tenemos un concepto muy potente que se llama la empatía digital, es básicamente hacerlos ponerse en el lugar del otro y decirles: ¿qué te pasaría a ti si te hicieran esto? Cuando uno les dice eso, los alumnos responden bien, son capaces de ponerse en el otro rol, lo comprenden fácilmente.



Pablo Christiny

Carmen Campos, directora del colegio Técnico de Las Nieves, que pertenece a la red de colegios de la Fundación Irazaval, agrega: “Estamos en vías de construcción de la CUIDADANÍA DIGITAL, es para allá donde apunta la labor docente. Uno de los puntos más importantes para pensar la ciudadanía digital es comprender que nuestras actitudes online hablan de nosotros. Los valores con que contamos valen tanto para espacios digitales como analógicos. Si entendemos que ser agresivo puede lastimar a otro, lo sostenemos tanto para una pelea en la calle como una en un chat”.

Pablo Christiny, complementa: “Si hay elementos de riesgo que colindan con el delito, hay protocolos y hay una serie de resguardos del marco legal a los que el profesor puede apelar”.

—¿Cómo el profesor y un colegio pueden incorporarse al “ecosistema digital”?

—Nosotros planteamos tres grandes etapas en cualquier proceso de incorporar un plan de bienestar digital.

El primero tiene que ver con el awareness, es decir, tomar conciencia de cómo es este ecosistema, qué está sucediendo, cómo son las interacciones, cuáles son las palabras, tener un glosario, cómo están hablando y qué están hablando los alumnos (ver recuadro).

Una segunda etapa, la alfabetización digital propiamente tal, en la que además hay una dimensión ética, la ética de lo di-

gital hoy día está tomando mucha fuerza. Nosotros planteamos que en la medida en que uno entiende cómo comportarse en el mundo offline, vas a tener herramientas para comportarte en el mundo online. No son muy distintos, tienen ciertas características muy similares.

Finalmente, está la etapa de la mentoría digital y lo que proponemos acá es que existan quienes guíen el acceso de los niños a estas plataformas digitales. La copresencialidad, la coexistencia en este ecosistema es fundamental. **Hoy, regalarle a un niño a los 10 años un teléfono y dejarlo solo, es lo mismo que pasarle las llaves de un auto a ese niño y decirle “maneja”.** Al principio se va a pegar un montón de tortazos. Va a aprender a manejar quizás, pero probablemente va a manejar mal, no va a conocer las leyes del tránsito, por lo tanto no va a tener un sistema de límites ni va a saber

cuáles son los riesgos. Lo mismo pasa con lo digital. Sin guía, sin estar presentes, sin preguntarle qué está viendo y por qué está viendo eso, tienes una veleta, se puede ir para cualquier lado y eso es lo que pasa hoy porque los padres no están viendo ni las oportunidades, ni los riesgos de este sistema digital. Hay que estar presente.

En este tercer estadio nosotros empoderamos a los padres, a profesores y a líderes de los colegios para ser mentores digitales.

Carmen Campos concluye: “Todas estas actitudes van formando lo que entendemos por convivencia social y digital. Ese es el desafío que tenemos como educadores, formar ciudadanos digitales responsables, respetuosos y éticos”.

PALABRAS QUE MATAN

Fundación Nativo Digital elaboró el primer diccionario sobre ciberacoso escolar. Aquí rescatamos algunos de los 100 conceptos del diccionario:

CONFESIONES:

Grupos privados en redes sociales creados originalmente para declararse románticamente de manera anónima para posteriormente derivar en confesiones de cualquier tipo, sin importar si se trata de información verdadera o falsa.

CYBERSTALKING:

Acosar, hostigar, intimidar o acechar a una persona o a un grupo de personas por medio del uso de la tecnología.

DEEP WEB (WEB PROFUNDA):

Repositorio de diversas páginas web que tienen contenidos que Google y otros buscadores conocidos a nivel mundial no pueden mostrar, debido a que en su mayoría infringen la ley de servicios y noticias en internet.

FLAMING:

Intercambio de insultos o mensajes violentos (acalorados)

DOXING (DOXEO):

Práctica de investigar y posteriormente divulgar vía internet información privada con la que es posible identificar a quién pertenece. La información se obtiene desde redes sociales o a través de metodologías de ingeniería social.

HAPPY SLAPPING:

Grabar con el celular una agresión física para subirla a internet o compartirla mediante mensajería instantánea como Whatsapp.

NEWBIE:

Sinónimo de novato, sin experiencia. Se utiliza a modo de menosprecio. También se puede encontrar escrito de diversas maneras: nooby, noobie, N00b13, noob y otros.

Para descargar la versión completa, ingresar a <http://www.haypalabrasquematan.cl/wp-content/uploads/2018/11/libro2.pdf>



“Lo que permitió poner fin (al bullying) fueron las alumnas mayores del colegio”

Conversamos con Andrea Henríquez, creadora de la fundación Volando en V que potencia el liderazgo de los alumnos mayores de un establecimiento escolar para generar soluciones desde su propio lenguaje.

POR PAULA ELIZALDE

La experiencia personal de maltrato y bullying de Andrea Henríquez, en un colegio en un país extranjero, y la resolución del conflicto a través de la intervención de alumnas mayores del mismo colegio, la llevaron a crear Volando en V, una fundación que tiene como propósito fortalecer la convivencia escolar y prevenir la violencia y bullying en los establecimientos educacionales de nuestro país.

—¿En qué consiste Volando en V?

—El programa Volar en V, que llevamos a cabo en los colegios, utiliza un modelo propio de intervención en el que se forman equipo de estudiantes líderes como representantes de convivencia en sus colegios, y por medio de ellos, se sensibiliza y se trabaja en la temática en todo el resto de la comunidad escolar. La fundación asesora de manera mensual al establecimiento y al equipo de líderes estudiantiles para ir paulatinamente formándolos en su rol e instalando las capacidades en el colegio. Creemos que la única manera de generar transformaciones en el cómo convivimos es a través del involucramiento de toda la comunidad escolar, es por ello que trabajamos también con docentes, apoderados y profesionales de la educación.

El programa Volar en V busca movilizar a los estudiantes mayores de cada colegio para generar soluciones cercanas, desde su propio lenguaje y códigos estudiantiles, ante las diversas problemáticas que ellos visualizan y que afectan la convivencia.

Hoy hemos implementado el Programa en 23 colegios en cuatro regiones del país.

—¿Qué efectos ha tenido el programa Volar en V en los colegios?

—Nuestras encuestas indican que se establece un lenguaje común para entender y trabajar el maltrato, se aterrizan las estrategias y los protocolos internos para abordar los casos, y se desnaturalizan conductas nocivas en las salas de clases. Los apoderados, padres y madres se sensibilizan y entienden cómo ayudar no solamente a un hijo víctima o agresor, sino también cómo fortalecer y empoderar a un hijo que es espectador y que debe ayudar a sus compañeros.

Sin embargo, el efecto más profundo y a la vez visible que genera el programa Volar en V en los colegios tiene que ver con el posicionamiento de los equipos de líderes en la comunidad estudiantil. Por primera vez en los establecimientos en los que trabajamos se visibilizan y se toman como referentes aquellos estudiantes que destacan por sus conductas de buen trato, y los demás alumnos aspiran a ser parte de este grupo y a cumplir con esas mismas características de respeto y compañerismo. Se genera una fuerza social contraria a la que empodera al agresor, y, en lugar de ello, se empodera a los estudiantes que se atreven a denunciar y a defender. Estos cambios requieren un proceso, y para que funcionen tiene que haber un compromiso grande de parte del colegio y se tiene que dar el espacio para que estos liderazgos surjan con fuerza. Pero, una vez que surgen, en nuestros colegios los cambios son visibles y profundos.

—¿Por qué es importante que los mismos alumnos se involucren más que los profesores?

—Son los mismos alumnos los que mejor entienden esta realidad y el lenguaje en el que se desarrolla en su contexto específico. Los estudiantes de los cursos mayores generalmente ya vivieron situaciones de maltrato en sus generaciones, y está lo suficientemente reciente en ellos como para que entiendan lo duro que es y generen desde sus propios casos soluciones. La violencia escolar se entiende desde los liderazgos negativos, la presión social y conductas dañinas normalizadas en el contexto. Todo esto se puede trabajar desde la fuerza contraria, los referentes positivos entre los mismos pares, marcando pautas más sanas.

Sin embargo, es importante aclarar que los profesores son muy relevantes para que un programa como Volar en V funcione: si bien, a través de la influencia entre pares es un modelo muy efectivo para modificar conductas, los docentes son los que generan el contexto para que eso ocurra, son ellos quienes deben marcar la pauta. Por eso, como programa, lo primero que hacemos es trabajar con ellos, es definir con ellos qué es lo que buscamos y como todos somos corresponsables de lograrlo.

—¿Por qué ocurre el bullying hoy?

—El bullying puede ser multicausal, y la teoría muestra que tiene una directa relación con el contexto, más allá de lo que pasa puntualmente entre la víctima y el agresor. Si bien generalmente el agresor tiene inseguridades o problemas puntuales que lo llevan a reaccionar agrediendo a otro, los casos de violencia escolar, entre otros factores, ocurren en un cierto entorno que los permite. Ocurre cuando hay dinámicas naturalizadas de convivencia negativa tanto en los estudiantes como en los profesores. Cuando

—Es necesario modificar creencias y normas sociales que promueven el maltrato, como la noción de que la víctima se lo merece en algunos casos o que incluso le hace "bien" para la vida pasar por esto, o que el agresor es quien tiene el poder y está en una situación de superioridad que el resto debe apoyar, o incluso que los espectadores no tienen que ver con lo que pasa entre víctima y agresor.

Cuando el cuerpo estudiantil se siente escuchado e involucrado en el tema, y a la vez se siente responsable de las dinámicas de convivencia, baja la tolerancia a la agresión entre pares, se empoderan en las soluciones y surgen liderazgos de buen trato que destacan por sobre la popularidad que puede tener un agresor.

Sucede que si todos los actores de la comunidad educativa están informados y se sienten corresponsables, se dan los cambios reales hacia una cultura de buen trato, respeto y tolerancia.

www.volandoenv.cl



Alumnos trabajando durante la implementación del Programa Volar en V.

se cree que la víctima tiene características personales que la hacen susceptible o merecedora de maltrato, cuando los apoderados o profesores manejan poca información de la temática o no ven su relevancia, y cuando entre los mismos estudiantes no se responsabilizan como espectadores activos y permiten o incluso avalan el maltrato.

—Además de hacerlo a través de Volar en V, ¿cómo frenar prácticas como el bullying en términos generales?





Escuelas y familias, “socias”
en la educación de los niños

¿CÓMO LOGRARLO?

“Se necesita una tribu para criar a un niño”: aludiendo a ese proverbio africano, Teresa Izquierdo, señala la importancia de la comunidad educativa –es decir, del colegio junto con la familia– para trabajar los temas de convivencia escolar. “Separados, no funciona”, asegura.

POR PAULA ELIZALDE

Años de experiencia trabajando en temas de convivencia escolar, tanto con el Ministerio de Educación como con escuelas específicas –sobre todo, como **directora del programa “Aprender en Familia”, de la Fundación CAP–, le han dado seguridad a Teresa Izquierdo** para afirmar que “la familia es absolutamente necesaria para la educación de los niños, para que aprendan más y para que se desarrollen más, especialmente en el ámbito de la convivencia”. Esto no puede ser dejado al azar, sino que es necesario tomar medidas concretas.

“Lo primero es tener un proyecto educativo que de verdad considere a la familia como actor importante en la educación de sus hijos. Partir del supuesto de que los niños aprenden en la escuela y en la casa, y que por lo tanto tenemos que trabajar como socios, escuela y familia. Eso parte por una capacitación a todos los educadores para sensibilizarlos en la importancia de la familia y entregarles herramientas para que, en el marco de la reunión de apoderados y en la entrevista, generar espacios que permitan trabajar como socios y derribar algunos mitos que tenemos con la familia y de la familia con la escuela”.

¿Cómo lograr esos espacios? El programa “Aprender en Familia” potencia el trabajo en conjunto entre escuelas y padres. “Por ejemplo, tiene un espacio que se llama ‘Entre Familia’, que es una escuela de padres que busca generar un espacio de diálogo entre los padres para conversar sobre puntos centrales en la educación de los niños, para dar pautas de crianza. También tiene un taller con objetivos e ideas fuerza para la casa. Parte de la base de que todas las familias somos distintas y podemos mejorar. Se hablan temas como comunicación padre-hijo, el tema de poner límites, temas que influyen en la convivencia de la escuela. Son seis talleres al año, no son pocos, son espacios de 30 minutos en el marco de una reunión de apoderados”, cuenta Teresa.

En segundo lugar, es importante para las

escuelas y colegios tener una política clara de convivencia, tener normas que faciliten una buena convivencia y una resolución dialógica de los conflictos. “Para eso es muy importante capacitar no solo a los docentes sino también a los padres”, recalca Teresa. “Por ejemplo, la única manera de superar el bullying, un ejemplo claro de problema de convivencia en el aula y en la escuela, es capacitando a los docentes, a los niños y a los padres sobre la importancia de la resolución pacífica de conflictos y mostrando que toda la comunidad tiene algo que hacer ahí. El profesor que mira a un niño haciendo bullying al otro, un apoderado que sabe que su hijo es víctima o que su hijo sabe que hay otro que hace bullying. Es toda una comunidad educativa que trabaja junta por mejorar la convivencia”, agrega.

ACCIONES CONCRETAS

Los problemas de convivencia escolar, de violencia en la escuela, de bullying, de abuso, de consumo de drogas, de problemas entre alumnos, entre docentes y con las familias, “solo se pueden trabajar si los tomamos sumamente en serio”, afirma Teresa. “A veces, creemos que una charla de convivencia escolar,

“Cuando padres y profesores trabajan juntos, los niños sacan mejor SIMCE, les gusta más leer, disminuye la violencia en la escuela y en la casa, mejora la comunicación padre-hijo y por lo tanto es un factor protector y que posibilita que los niños aprendan y se desarrollen mejor”.

o de bullying o de prevención de drogas, es efectiva, pero toda la evidencia científica dice que no, que una charla no es suficiente y no es eficaz para cambiar actitudes, creencias y comportamientos en relación con una sana convivencia y que se necesita mucho más”.

Para Teresa, tomarse en serio el tema de



Teresa Izquierdo

la convivencia escolar significa “tener una política de convivencia, protocolo de convivencia, eso es el mínimo”. También, se debieran ejecutar programas de desarrollo socioemocional con los niños, o de habilidades para la vida. Y los mismos procesos que se van trabajando con los niños, ir trabajándolos paralelamente con la familia.

Verónica Gubbins, psicóloga de la Universidad de Chile, terapeuta familiar y quien ha investigado sobre la relación familia-colegio, agrega dos puntos importantes a la hora de establecer esta relación: “Es importante que los profesores aprendan a relacionarse con adultos, la familia de hoy está más ilustrada que antes, la gente está más informada, más consciente de sus derechos, son padres más sensibles al trato y en ese sentido me preocupa a ratos ver que profesores tratan a adultos como niños. El adulto chileno no quiere más ser tratado como niño. Un trato distinto cambia la disposición de la familia, cambia la capacidad de escucha del apoderado”.

Un segundo punto que añade Verónica es que hay materias propias de la familia que requieren un tratamiento especializado, “que no están en la formación del profesor, podrían estar en la formación del trabajador social, del psicólogo, cuando se trata de problemas particulares. El trabajo en equipo interdisciplinario es súper importante para comprender mejor el contexto, las problemáticas en que se va desarrollando cada niño del colegio”.

No solo es necesario un equipo interdisciplinario, sino también el concurso de todos los miembros de la familia. Teresa Izquierdo señala: “Quien está educando a un niño es toda una comunidad. Hay un proverbio africano, que se ha usado mucho, pero es atinente: ‘Se necesita una tribu para criar a un niño’, cuando trabajamos convivencia escolar necesitamos a toda la tribu. Necesitamos a los hermanos, a los cursos grandes, una escuela que mejore la convivencia. Que haya tutores entre los grandes y los chicos, donde la familia realmente sea una comunidad de familias”.

“Lo que se ha demostrado con respaldo científico, es que cuando los padres se involucran en la educación de sus hijos, a los hijos les va mucho mejor. Y nosotros lo hemos probado en el programa Aprender en familia, de Fundación CAP, que cuando padres y profesores trabajan juntos, los niños sacan mejor Simce, les gusta más leer, disminuye la violencia en la escuela y en la casa, mejora la comunicación padre-hijo y, por lo tanto, es un factor protector y que posibilita que los niños aprendan y se desarrollen mejor”, reflexiona Teresa.



Claudia Tarud

FAMILIA, ESCUELA Y SALUD

Conversamos con **Claudia Tarud, directora del Instituto de Ciencias de la Familia de la Universidad de los Andes**, sobre cómo la familia influye en la salud socioemocional del niño y ésta, a su vez, en el clima escolar:

- 

La familia influye en la salud emocional de un niño desde que éste es concebido y acogido, querido y recibido con amor. Son ellos los que reconocen el temperamento de sus hijos, y conducen a que vaya forjando su carácter de acuerdo a la forma de ser de cada uno, reconociendo y validando su manera única de ser. En la familia se generan las dinámicas y relaciones que ayudan a ir forjando la personalidad, mientras más sanas, claras y seguras, mientras más cariñosas e incondicionales sean las relaciones familiares, es mejor el hábitat para ir creciendo emocionalmente sano.
- 

No hay familia perfecta, tampoco se exige que seamos perfectos para poder educar a nuestros hijos; no obstante, son los padres los que educan, quieran o no hacerlo. La familia que ellos forman, ya sea que estén juntos o no, educa a los hijos. En este sentido, si una familia no participa en el proceso educativo, es probable que los niños sientan más desamparo o desamor, lo que genera inseguridades y falta de contención, falta de guía en la vida.
- 

Si no existe familia o ella no ejerce su rol, y tampoco hay quien desempeñe un rol familiar, la educación se hace compleja, ese niño puede sufrir variadas consecuencias para su personalidad, que tienen que ver con carencias de relaciones de amor, necesarias para crecer y desarrollar la personalidad. Sin embargo, en las peores circunstancias de desamparo, pueden emerger grandes fortalezas.



» Bernardita Yuraszcek, Directora Ejecutiva de Impulso Docente, reparte el material a los docentes para iniciar un taller de Mentalidad de Crecimiento.



» Profesoras muy atentas a las charlas y expositores.



» La hermana María Dolores Alija, Directora del Colegio María Reina Inmaculada, saluda a los docentes y da inicio al seminario.



» Todos los docentes que participaron del seminario.



» Sofía Astorga, Investigadora del Instituto de Ciencias e Innovación en Medicina de la Facultad de Medicina Clínica Alemana-Universidad del Desarrollo.

Inicia ciclo 2019 de Seminarios de Especialidades Técnicas de la Fundación Irrarrázaval

Con un encuentro de docentes de la especialidad de Atención de Enfermería desarrollado el día jueves 21 de marzo, en el Colegio María Reina Inmaculada de Isla de Maipo, comenzó este año el ciclo de seminarios de especialidades de la Fundación Irrarrázaval.

Concurrieron profesores de todos los colegios de la RED de la Fundación que imparten la especialidad de Atención de Enfermería a lo largo de Chile, quienes asistieron a una charla sobre el impacto de la migración en el sistema de salud; conocieron una actualización de los principales procedimientos de enfermería y participaron de un taller de Mentalidad de Crecimiento. Por la tarde, visitaron el Cecosf (Centro Comunitario Salud Familiar) de San Vicente de Nalthua.



» Gricelda Reyes, Coordinadora Técnico Profesional del Colegio María Reina Inmaculada.



» A la charla de actualización de los principales procedimientos de enfermería se incorporaron algunas alumnas de la especialidad.



3.610 ALUMNOS PERDIERON LA GRATUIDAD EN LA REGIÓN DEL BIOBÍO

Desde la Seremi de Educación, contabilizan que, en la Región del Bío Bío, son 3.610 estudiantes los que se quedaron sin la gratuidad, lo que representa a nivel nacional un 13,1% del total, quedando en un segundo lugar, junto a Valparaíso y atrás de la Región Metropolitana, que lidera el ranking.

FUENTE

www.diarioconcepcion.cl



LOS RÍOS: BUSCAN AUMENTAR OFERTA EDUCATIVA CON APORTES A COLEGIOS PARTICULARES SUBVENCIONADOS



En la Región de Los Ríos, el Gobierno busca aumentar la oferta educativa con la subvención a recintos particulares subvencionados,

ante la falta de cupos que es reconocida por el Ministerio de Educación. A través del proyecto de Ley de Equidad en la Educación Parvularia, se pretende aumentar los cupos en jardines infantiles a niños de 2 a 4 años, además de la creación de una subvención para menores con necesidades educativas especiales y otro aporte para los párvulos de sectores más vulnerables.

FUENTE

www.biobiochile.cl

DRAMÁTICA DESERCIÓN ESCOLAR: 358 MIL NIÑOS Y JÓVENES SIN EDUCACIÓN

Según el estudio del Hogar de Cristo, la cifra es casi tres veces la que había entregado Casen. Cerca de 358 mil niños y jóvenes, que deberían estar estudiando, no lo están haciendo. Así lo estimó un estudio que hizo el Hogar de Cristo junto a Unicef y las universidades de Chile y Católica. Lejos de una sala de clases, un lápiz o un cuaderno, miles de menores desertaron del sistema escolar y hoy preocupan tanto a las autoridades, como a fundaciones.

FUENTE

www.ahoranoticias.cl

REDES SOCIALES Y PRESIÓN DE PARES ELEVAN ALZA DE PROBLEMAS MENTALES EN LOS ADOLESCENTES

Según cifras del Ministerio de Salud, en los últimos cuatro años las consultas por estos males de jóvenes de entre 15 y 19 años aumentaron más del doble que las de adultos.

La depresión y los desórdenes emocionales son problemas que durante los últimos años han aumentado en todo el mundo. En Chile, entre 2014 y 2018 las consultas por este tipo de trastornos en el sistema público, mediante el Programa Salud Mental, aumentaron 10%, según datos del Departamento de Estadísticas del Ministerio de Salud.

FUENTE

www.economiaynegocios.cl



LANZAN MILLONARIO FONDO PARA MEJORAR CONVIVENCIA ESCOLAR

Un fondo de 400 millones de pesos es el que dispondrá el Ministerio de Educación para financiar proyectos que mejoren la convivencia escolar. Bajo el nombre de InnovaConvivencia, este fondo concursable, busca potenciar la innovación pedagógica haciendo frente al maltrato físico y psicológico (bullying) que existe dentro de los colegios. Este fondo está dirigido a todos los establecimientos educacionales de Chile que impartan Educación Básica o Media y que reciban alguna subvención del Estado.

FUENTE

www.lahora.cl





APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: EL MÉTODO QUE BUSCA POTENCIAR LA EDUCACIÓN TÉCNICA EN CHILE

La modalidad, que se usa en Estados Unidos desde el año 2000, pretende transformar los liceos técnicos en centros de innovación tecnológica al servicio de la gente y de problemas reales. En Chile, ya hay 19 establecimientos técnicos que se unieron a esta modalidad. Uno de ellos es el Liceo Pedro Aguirre Cerda de Los Andes, donde un grupo de estudiantes ya desarrolló un proyecto tecnológico de un paso peatonal inteligente con luces led que resolvió la problemática de la seguridad del sector en la noche.

FUENTE
www.futuro360.com

MINEDUC REFORZARÁ LA RED PÚBLICA CON NUEVOS LICEOS BICENTENARIO

La titular del Mineduc, Marcela Cubillos, presentó ante las comisiones sectoriales unidas de la Cámara y el Senado el estado de avance de la implementación del Sistema de Educación Pública.

En la instancia, Cubillos anunció dos proyectos que persiguen mejorar la calidad de la educación pública. Uno de ellos es la creación de nuevos liceos Bicentenario, con la meta de aumentar de 60 a 300 los recintos de este tipo en el país y que cada Servicio Local de Educación (SLE) -entidades que se están haciendo cargo de los recintos municipales- cuente con al menos uno.

FUENTE
www.latercera.com



LICEOS EMBLEMÁTICOS DE MUJERES COMIENZAN A ABORDAR MATRÍCULA DE HOMBRES

En el Liceo 7 de Providencia, por ejemplo, las alumnas comenzaron un proceso de reflexión el año pasado. "Hicimos una votación informal para ver los pros y contras de convertirse en mixto", cuenta la estudiante Amanda Opazo.

FUENTE
www.latercera.com



MÁS DE 14.000 ALUMNOS | 12 COLEGIOS

f y t i #entendiquese puede

ENTENDÍ QUE SE PUEDE *Sonar en grande*

Francisco Zamara

Tecnólogo en Construcciones, Universidad de Santiago de Chile
Egresado Colegio Arzobispo Manuel Vicuña
San Joaquín, Región Metropolitana



Convivencia socioemocional en la sala de clases

A través del cine apostamos también por una sana convivencia socioemocional. Los invitamos a trabajar estos temas con las distintas herramientas que nos ofrece el séptimo arte.

Con la colaboración de www.educaciontrespuntocero.com

BIRDMAN

DIRECTOR ALEJANDRO G. IÑÁRRITU / **GÉNERO** COMEDIA
DRAMA / **AÑO** 2014 / **DURACIÓN** 1H 59MIN



Premiada en los Oscar de 2014 y protagonizada por Michael Keaton, habla del crecimiento personal y la autorrealización a través de Riggan Thomson, un actor de cine que decide que ha llegado el momento de que su vida tome otra dirección, busque nuevos retos profesionales y recupere su familia. A lo largo de todo ese proceso, debe enfrentarse a sus emociones y a cómo expresarlas.

MEJOR... IMPOSIBLE

DIRECTOR JAMES L. BROOKS / **GÉNERO** COMEDIA
ROMANCE / **AÑO** 1997 / **DURACIÓN** 2H 19MIN



Jack Nicholson interpreta a Melvin, un escritor maniático y odioso que parece no mostrar ningún tipo de sensibilidad ni empatía hacia los demás. Todo cambia el día en que empieza a cuidar al perro de su vecino Simon e inicia una relación con Carol Connelly (Helen Hunt), la paciente camarera que trabaja en el restaurante al que Melvin acude con bastante frecuencia. Ella es madre soltera y tiene un hijo enfermo.

AMELIE

DIRECTOR JEAN-PIERRE JEUNET / **GÉNERO** COMEDIA
ROMANCE / **AÑO** 2001 / **DURACIÓN** 2H 2MIN



La actriz francesa Audrey Tautou encarnó en este largometraje, con tintes de realismo mágico, a la joven Amélie, una chica especial y diferente a otras jóvenes de su edad. Cuando cumple 23 años, Amélie decide que se esforzará para que las personas de su entorno logren la felicidad. Pero, ¿qué sucede con la suya?

LA MECÁNICA DEL CORAZÓN

DIRECTOR STÉPHANE BERLA, MATHIAS MALZIEU / **GÉNERO**
ANIMACIÓN AVENTURA / **AÑO** 2013 / **DURACIÓN** 1H 34MIN



Una película de animación francesa basada en el libro homónimo del escritor, cantante y director de cine Mathias Malzieu. Cuenta la historia de Jack, un niño que nace en la ciudad de Edimburgo en un día tan frío que su corazón se congela y para reanimarlo le implantan un reloj cucú. Eso sí, tiene que seguir unas reglas.

CAMPEONES

DIRECTOR JAVIER FESSER / **GÉNERO** COMEDIA, DRAMA,
DEPORTES / **AÑO** 2018 / **DURACIÓN** 2H 4MIN



El director Javier Fesser trae una comedia muy peculiar, la película Somos Campeones, una cinta muy emotiva, que a veces raya en lo dramática, sobre el proceso de conocer a una persona, y a pesar de sus diferencias aprender a amarla y aceptarla.

UN MONSTRUO VIENE A VERME

DIRECTOR J.A. BAYONA / **GÉNERO** ANIMACIÓN DRAMA
FANTASÍA / **AÑO** 2016 / **DURACIÓN** 1H 48MIN



Adaptación cinematográfica del libro del mismo nombre escrito por Patrick Ness. Se trata de una excelente opción para trabajar el tema de la muerte. Conor enfrenta la grave enfermedad y el inminente deceso de su madre. A través de la fantasía, Conor enfrenta su verdad más fundamental.



Descarga más películas en www.grupoeducar/material-de-apoyo/películas



POR SOLEDAD GARCÉS



EDUCAR EN la prevención

Pese a haber visto en la prensa varias veces durante el último año diferentes situaciones relacionadas con delitos digitales, me atrevo a asegurar que pocos adultos entienden las reales causas del cyberbullying, el rol de los influencers en las redes sociales, de qué manera impactan los videojuegos como Fortnite, qué son el grooming, el sexting, o, simplemente, cómo funciona internet.

En la etapa escolar, seguro vimos casos de bullying, pero no de cyberbullying. Probablemente hicimos travesuras de niños, pero no hay registro de ellas en las redes sociales. Cuando tuvimos problemas conversamos con los amigos y no expusimos nuestra vida privada ante desconocidos, porque las redes sociales no existían... Hoy se nace y crece hiperconectado, lo cual agrega nuevos desafíos a las familias.

Para asumir un liderazgo en la formación digital de los niños y jóvenes, será necesario que padres y profesores conozcamos las experiencias que ellos viven en internet, disponernos a escucharlos, entender sus intereses, conocer los riesgos y peligros a los que se exponen, haciéndoles ver que este espacio virtual puede ser

un mejor lugar para todos. Los colegios deberán abrir espacios en el currículum para aprender a gestionar las tecnologías de manera segura y responsable.

¿POR DÓNDE PARTIMOS?

Una buena idea inicial es mirar cómo lo hacen los países más desarrollados. En el mundo, la alfabetización digital es un tema relativamente nuevo, pese a que ya lleva 15 años de ventaja en los países más avanzados. La diferencia está en que varios países ya han incorporado estos temas de manera flexible y transversal en el currículum escolar, y lo más importante es que los colegios de vanguardia en el mundo en cuanto a formación en ciudadanía digital y su dimensión ética social, incorporan la formación de la familia como un eje clave de prevención y promoción de buenas prácticas digitales.

PROPUESTAS DE PROGRAMAS SOBRE CONVIVENCIA EN EL MUNDO DIGITAL

-  **PROGRAMA KIVA** –quizás el programa antibullying más conocido– es financiado por el Ministerio de Educación y Cultura de Finlandia y gestionado por la Universidad de Turku; quienes generaron la evidencia científica sobre el fenómeno del acoso escolar.
-  **PROGRAMA MARC**, de Estados Unidos, nace en el Centro de Reducción de la Agresión de Massachusetts (MARC por su sigla en inglés) y ofrece recursos gratuitos y de bajo costo para enfrentar el bullying y cyberbullying para familias y colegios.
-  **PROGRAMA #STOPBULLYING (EEUU)**. Fue creado por el gobierno americano como una iniciativa para prevenir el bullying y ciberacoso. Cuenta con el respaldo de los departamentos de Educación, Defensa, Salud y Servicios Humanos.
-  **VISC (AUSTRIA)**. El programa Vienés Social Competence Training tiene como objetivo reducir el comportamiento agresivo y la intimidación entre pares.

Yayoi Kusama: Rompiendo con la Tradición.



CATALINA MARTÍNEZ WAMAN, ÁREA EDUCATIVA, MUSEO ARTEQUIN.



Yayoi Kusama

Desde niña, Yayoi Kusama sufrió alucinaciones que la llevaron a crear un tipo de obra particular, gracias a ella ha sido reconocida como una de las artistas contemporáneas más importantes. Kusama nació en 1929, en Matsumoto, Japón, donde estudió Nihonga, pintura japonesa que cuenta con mil años de historia. Desde los métodos tradicionales, la artista comenzó a investigar sobre las vanguardias europeas y americanas, buscando referencias visuales e información en libros y revistas.

Sus primeras obras, fuera de la consigna

japonesa tradicional, se enmarcan dentro de un registro experimental, utilizando pinturas domésticas y arena. En vez de lienzos, empleaba sacos de semillas que recuperaba del negocio de sus padres. En estas primeras obras, ya se pudo observar el uso de formas abstractas que evocaban fenómenos naturales.

A los 28 años se muda a Nueva York, donde se pone en contacto con artistas como Andy Warhol y Donald Judd. Estuvo presente en la primera exposición de Arte Pop. Vivió con efervescencia la explosión creativa de los años 60 y 70, cuya estética influye directamente sobre los colores vivos e imágenes saturadas de formas repetitivas y ondulantes, propio de la cultura hippie y psicodélica de ese país.

El punto será el elemento característico de su obra plástica. Un punto que invade los más diversos soportes, como pinturas, esculturas, instalaciones completas, cuerpos de los participantes de sus happenings, animales y humanos. Un punto que tiene un sentido trascendente y profundo, en sus palabras: "Los lunares son un camino al infinito. Cuando borramos la naturaleza y nuestros cuerpos con lunares, nos integramos a la unidad de

nuestro entorno. Nos volvemos parte de la eternidad y nos borramos en el amor".

La obra de Yayoi Kusama, se mueve entre oriente y occidente, entre la lucidez estoica de un punto, a la obsesión de miles de ellos.

ACTIVIDAD

estudiantes de segundo ciclo básico

Presentar algunas imágenes de la obra de Yayoi Kusama, para que los alumnos se familiaricen con la estética de esta artista japonesa.

Para activar el diálogo y reflexión entre los estudiantes, se sugiere integrar algunas preguntas con respecto a lo que observan en estas obras: ¿Qué vemos? ¿Reconocen alguna forma o figura? ¿Qué colores aparecen? ¿Qué creen que la artista quiso decirnos con estos puntos? ¿Cuál es la figura geométrica favorita de ustedes? ¿Cuál será la de esta artista? Esta artista piensa que todos somos un punto, y que la suma de todas las personas que habitan la tierra, siendo puntos, formaría algo así como un gran universo, como el cielo lleno de estrellas. Por eso, a ella le interesa representar en sus obras, ya sea en objetos o en lienzos, puntos infinitos.

En la actividad práctica se realizará una obra colectiva, en donde cada participante deberá recortar círculos de diferentes tamaños y colores. Sobre una pared lisa y en lo posible de un solo color, deberán ir pegando esos círculos. Antes de pegarlos al muro, por el lado contrario al color, escribirán nombres de personas importantes y los colocarán como parte de una obra colectiva, en donde de manera simbólica y al estilo de Yayoi Kusama, evocarán en forma de punto a todos quienes conforman nuestro universo personal.



Yayoi Kusama, Dots Obsession, 2013-2016, técnica mixta, dimensiones variables.

Jaime Bellolio:

“Soy un orgulloso hijo de profesora, con más de 30 años de experiencia en aula”.

Jaime Bellolio Avaria es ingeniero comercial y político chileno, militante del partido Unión Demócrata Independiente. En su segundo periodo como diputado, representa al actual distrito 14, Buin. Conversamos con él acerca de su época escolar.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES

¿Qué recuerdos tiene del colegio?

—Fueron años en los cuales hice buenos amigos que hasta el día de hoy mantengo, y me prepararon intelectual, física y espiritualmente para enfrentar el futuro. Pero, por lejos, la mejor época es la que nos tocó hacer en el centro de alumnos del colegio, donde hicimos los primeros trabajos de invierno. Eso me ayudó a descubrir mejor mi vocación social.

—¿Alguna anécdota o chascarrero?

—Miles, pero me acuerdo de la elección misma del centro de alumnos. Fue mi primera “estrategia electoral”. Cada estudiante de la media podía votar por 2 personas para el centro de alumnos, y solo podían competir los de 3° medio. En mi curso solo fuimos dos candidatos; en cambio, en el otro, fueron seis. ¡Gracias a eso, gané mi primera elección por justo 2 votos! Otra buena es que el día mismo de la elección, yo estaba suspendido, porque un profesor me había pillado fumando en el patio. Luego, él sería mi profesor jefe, y hoy, ¡el director! Cada vez que nos acordamos, nos reímos. Y ya no fumo, claro.

—¿Cómo era su conducta en el colegio?

—Depende de la época. Me porté bien hasta sexto. De ahí en adelante empecé a ser más inquieto, disperso y un poco

rebelde, así que me ponían en primera fila, para sacarme rápido de la sala (ríe). Creo que lo que más me ayudó a terminar bien el colegio, fue meterme a atletismo y al centro de alumnos. Allí no solo conocí a excelentes personas de todo Chile, sino que me permitió canalizar mi energía y aprender virtudes.

—¿Recuerda a algún profesor?

—Especialmente tres: Mario Stambuk, profesor de Historia, que nos contaba la historia como si fuera una serie de Netflix; Pedro Aliaga, profesor de Matemáticas, que me exigió para prepararme hasta la universidad; y Eduardo Fuentes, profesor de Educación Física, con quien nos seguimos viendo, y gracias a él, sigo entrenando.

—¿Se considera un buen lector?

—Me fascina leer. Como soy disperso, leo de todo y medio picoteado. Estoy leyendo unos 30 libros al año, algunos de los cuales son para presentarlos, otros para aprender, para reflexionar, y para

descansar.

—¿Qué hace en su tiempo libre?

—Apenas puedo, hago deporte con mis hijos y solo. Me gusta también escuchar rock, cocinar, jardinear y arreglar distintas cosas. Como vivo en una parcela en Buin, me preocupó de mis perros, gallinas, pato, gato, frutales.

Jaime Bellolio junto a su madre, Margarita Avaria.

En pocas palabras...

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Imprescindibles para ir en búsqueda de la verdad (y combatir la posverdad), tener un mundo y una sociedad más informados para tomar buenas decisiones.

CONGRESO CHILENO

Creo en una democracia republicana, es decir, con separación de poderes. Por ello es que le doy mucha importancia al Congreso, y por lo mismo es que soy muy crítico del nivel de debate que se da.

PROFESORES DE CHILE

Quienes ayudan a que nuestros niños y niñas alcancen el máximo potencial intelectual, físico, emocional y espiritual. Creo que los hemos tratado mal por mucho tiempo, y me alegro de haber sido parte de quienes empujamos un acuerdo para hacer una mejor carrera docente, y trabajar por la calidad de la educación.





**“LAS ARTES SON UN
VEHÍCULO MUY EFECTIVO
PARA EL APRENDIZAJE”**

Juana Ortiz, directora del Colegio Técnico Profesional Aprender de La Pintana, establecimiento que pertenece a la Red de colegios de la Fundación Irarrázaval.

Revista Educar, Edición 228. Marzo 2019.



GRUPO educar

30 años apoyando a los profesores de Chile